

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины «Экологические основы природопользования»

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн** (укрупненная группа специальностей 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств), утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 № 1391;

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки).

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в математический и общий естественнонаучный цикл.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Программа ориентирована на достижение следующих **целей и задач**:

- освоение знаний о принципах рационального природопользования; истории развития урбоценозов, об альтернативных источниках энергии; роли экологического дизайна и рекламы в современном обществе; о методах научного познания;
- овладение умениями обосновывать место и роль экологии в практической деятельности людей, в развитии современных технологий; проводить наблюдения за экосистемами с целью их описания и выявления естественных и антропогенных изменений; находить и анализировать информацию о живых объектах;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся в процессе изучения экологических явлений; выдающихся достижений экологии, вошедших в общечеловеческую культуру; сложных и противоречивых путей развития современных научных взглядов, идей, теорий, концепций, в ходе работы с различными источниками информации;
- воспитание убежденности в возможности познания живой природы, необходимости рационального природопользования, бережного отношения к природным ресурсам и окружающей среде, собственному здоровью; уважения к мнению оппонента при обсуждении экологических проблем;
- использование приобретенных экологических знаний и умений в повседневной жизни для оценки последствий своей профессиональной

деятельности (и деятельности других людей) по отношению к окружающей среде, здоровью других людей и собственному здоровью.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

- использовать представления о взаимосвязи организмов и среды обитания;
- давать общую характеристику природопользования;
- предсказывать последствия воздействия человека на окружающую природную среду;
- использовать представление об условиях устойчивого состояния экосистем и причинах возникновения экологического кризиса;
- использовать представление о природных ресурсах России и мониторинге окружающей среды;
- выявлять плюсы и минусы альтернативных источников энергии;
- составлять план проведения экологической экспертизы объекта;
- использовать представление об экологических принципах рационального природопользования;
- определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду;
- освещать правовые вопросы в сфере природопользования;
- составлять модель экологического дизайна интерьера и экологического буклета.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

знать:

- определения: окружающая природная среда, охрана окружающей среды, урбоценоз, экологический кризис, экологическое право, регулирование, риск, экологическая экспертиза, экологическая реклама и дизайн, экомаркировка продуктов питания, бионика и др.;
- природные ресурсы, их виды и особенности;
- общие понятия охраны окружающей среды;
- принципы рационального природопользования и мониторинга окружающей среды;
- правовые вопросы экологической безопасности;
- определение, этапы проведения, субъекты и объекты экологической экспертизы;
- перечень и особенности альтернативных источников энергии.

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (укрупненная группа специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств) .

4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **51** час, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **36** часов;
- самостоятельной работы обучающегося **15** часов.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	51
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	10
контрольные работы	6
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	15
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	