

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины Русский язык и литература

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО **43.02.10 Туризм** (укрупнённая группа специальностей 43.00.00 Сервис и туризм), утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 7 мая 2014 № 474.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки).

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в состав общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь:**

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;
- определять род и жанр произведения, выявлять авторскую позицию;
- аргументированно формулировать своё отношение к прочитанному произведению.

В результате освоения дисциплины студент должен **знать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ОПОП по специальности **43.02.10 Туризм** и овладению профессиональными компетенциями (ПК).

4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **267** часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **195** часов;
- самостоятельной работы обучающегося **72** часа.

Объём учебной дисциплины и виды учебной работы

Виды учебной работы	Объём часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	267
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	195
в том числе:	
лекции	115
практические занятия	80
Самостоятельная работа студента (всего)	72
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (работа над материалом учебника, конспектом лекций, выполнение индивидуальных заданий, выполнение упражнений, творческие работы разных видов), подготовка рефератов по темам: - «Язык и его функции. Русский язык в современном мире» - «Язык и культура. Культура речи. Нормы русского языка» - «Стилистика и синонимические средства языка» - «Русское письмо и его эволюция» - «Письмо и орфография. Принципы русской орфографии» - «Русская пунктуация и её назначение» - «Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения» - «Текст, его назначение и типы по смыслу и стилю» - «Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация» - «Слово как единица языка. Слово в разных уровнях языка» - «Строение русского слова и способы образования слов в русском языке» - «Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи» - «Роль словосочетания в построении предложений» - «Синонимия простых предложений» - «Синонимия сложных предложений» - «Использование сложных предложений в речи» - «Словари русского языка и сфера их использования» - «Вклад М.В. Ломоносова (Ф.Ф. Фортунатова, Д.Н. Ушакова, Л.В. Щербы, В.В. Виноградова и др., по выбору) в изучение русского языка» Произведения, рекомендуемые для самостоятельного чтения: - Ч. Айтматов. «Белый пароход» (После сказки), «Пегий пес, бегущий краем моря». - В. Астафьев. «Пастух и пастушка». А. Бек. «Новое назначение». - В. Белов. «Плотницкие рассказы», «Год великого перелома». - А. Битов. «Грузинский альбом». - В. Быков. «Облава», «Сотников», «Знак беды». - А. Вампилов. «Старший сын», «Прощание в июне». - К. Воробьев. «Убиты под Москвой». - В. Высоцкий. Песни. - Ю. Домбровский. «Факультет ненужных вещей». - В. Иванов. «Русь изначальная», «Русь великая». - Б. Можаяев. «Мужики и бабы». - В. Набоков. «Защита Лужина». - В. Некрасов. «В окопах Сталинграда».	
Итоговая аттестация в форме экзамена во II семестре.	