

Министерство строительства Тверской области  
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения  
**Тверской технологический колледж**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
ОУДб.03 Родной язык

по специальности среднего профессионального образования  
**07.02.01 Архитектура**

Тверь, 2020 год

# ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Родной (русский) язык

### 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Родной язык» является частью общеобразовательной подготовки студентов в ГБП ОУ Тверской технологический колледж. Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Родной язык», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

### 1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Родной язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Родной язык и родная литература» ФГОС среднего общего образования. Дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

### 1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

«Родной язык», требования к предметным результатам освоения базового курса родного языка должны отражать:

1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность. (Пункт 9.2 дополнительно включен с 23 февраля 2016 года приказом Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года N 1578)

#### **1.4. Результаты освоения учебной дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины «**Родной (русский) язык**» обеспечивает достижение обучающимися следующих **результатов:**

##### **Личностные результаты:**

1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

##### **Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;

- умениями выступать перед аудиторией с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

- умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и

интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексивную;

- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

### **Предметные результаты:**

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с

полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:

- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;

- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

- соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

- осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее

основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

### **1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 49 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 39 часов.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>39</b>
в том числе:	
лекции	20
практические занятия	19
самостоятельная работа	10
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	



## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Родной язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объём часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Язык. Речь и текст. Культура речевого поведения</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Общие сведения о языке. Язык и общество. Язык и история народа.	<b>Содержание учебного материала</b> Понятие о языке, его системе, истории языка, языковой норме, роли этимологии слова, особенности современного русского языка.	1	1
<b>Тема 1.2.</b> Язык и речь. Речь и текст.	<b>Содержание учебного материала</b> Различия понятий «текст» и «речь». Тема текста, основная мысль текста и ключевые слова в тексте как основа текста. Признаки текста.	1	1
	<b>Практическое занятие №1:</b> Разбор любого произведения по аналогии: тема текста, основная мысль, ключевые слова, признаки текста (доклады по выбору)	1	2
<b>Тема 1.3</b> Язык и речь. Виды речевого общения. Речевая ситуация.	<b>Содержание учебного материала</b> Язык и речь. Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевая ситуация и ее компоненты.	1	1
	<b>Практическая работа №2</b> Построение речевой ситуации в соответствии с видами речевого общения	1	3
<b>Тема 1.4</b> Речевой этикет. Речевая культура в информационном	<b>Содержание учебного материала</b> Речевое поведение. Понятие о речевом этикете и культуры. Этика социальных сетей и информационно-цифрового	1	1

пространстве. Этикет в социальных сетях.	пространства. Аргументирование своей точки зрения с применением формул речевого этикета. Совершенствование речевой культуры использования средств коммуникации (телефон, компьютер и др.).	1	2
	<b>Практическая работа №3</b> Построение грамотной монологической речи.		
<b>Тема 1.5</b> Функциональные стили речи.	<b>Содержание учебного материала:</b> Понятие о функциональных стилях речи (научный, официально-деловой, публицистический, художественный, разговорный)	1	1
<b>Раздел 2. Стилистические возможности языковых средств родного (русского) языка.</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Лексика и фразеология родного (русского) языка	<b>Содержание учебного материала:</b> Фразеологизмы. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Славянизмы. (В частности, Тверского региона). «Поэтическая лексика».	2	1
	<b>Практическая работа № 4</b> Доклады по темам (фразеологизмы, архаизмы, историзмы и неологизмы Тверского региона)	2	3
<b>Тема 2.2.</b> Средства художественной образности родного (русского) языка	<b>Содержание учебного материала:</b> Изобразительность слова в его прямом значении (тавтология) и в переносном значении (металогия). Средства художественной образности родного (русского) языка. Народная этимология, обновление значения слова, каламбур как средства художественной образности родного (русского) языка. Понятие об этимологии. Народная этимология, обновление значения слова, каламбур как средства художественной образности родного (русского) языка	2	1
	<b>Практическая работа № 5</b> Поиск образных средств в стихотворных и прозаических текстах (в том числе поэтов Тверской области)	2	2

<b>Раздел 3. Языковая культура как показатель духовно-нравственного развития личности</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 3.1.</b> Родной (русский) язык и культура речи. Современная концепция культуры речи. Публичное выступление.	<b>Содержание учебного материала:</b> Основные концепции современной культуры речи. Правильность речи: нормы ударения и грамматики. Языковая норма.	2	1
	<b>Практическая работа №6</b> Публичное выступление на индивидуальные темы	2	2
<b>Раздел 4. Лингвостилистический анализ текста как средство изучения родного (русского) языка</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 4.1</b> Лингвостилистический анализ лирического текста.	<b>Содержание учебного материала:</b> Лирика, ее отличительные черты. Народная и литературная лирика. Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Русское стихосложение.	2	1
	<b>Практическая работа №7</b> Лингвостилистический анализ лирического текста (в том числе поэтов Тверской области). Презентация работ.	2	3
<b>Тема 4.2</b> Лингвостилистический анализ прозаического текста.	<b>Содержание учебного материала:</b> Система категорий, образующих структуру текста родного (русского) языка. Лексические, морфологические, синтаксические особенности художественного стиля. Стилистические фигуры, основанные на возможностях синтаксиса родного (русского) языка.	2	1
	<b>Практическая работа №8</b> Лингвостилистический анализ прозаического текста (в том числе писателей Тверской области). Презентация работ.	2	3
<b>Раздел 5. Русский язык и культура русского народа</b>		<b>8</b>	

<p><b>Тема 5.1.</b> Русский язык и культура русского народа. Русские пословицы и поговорки. Фольклорная лексика.</p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b>          Русский язык и культура русского народа. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Русские пословицы и поговорки. Русские имена. Особенности русского языкового этикета. Фольклорная лексика.</p> <p><b>Практическая работа №9</b>          Русский язык и культура русского народа. Русские пословицы и поговорки. Фольклорная лексика.</p>	<p>2</p> <p>2</p>	<p>1</p> <p>3</p>
<p><b>Тема 5.2.</b> Русский язык и культура других народов. Лексика, заимствованная русским языком из других языков. Взаимообогащение языков</p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b>          Русский язык и культура других народов. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры других народов. Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.</p> <p><b>Практическая работа №10</b>          Работа со словарями.          Применение приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.</p> <p><b>Практическая работа № 11</b>          Составление словарика фольклорной и устаревшей лексики, а также заимствованной с подбором синонимов на родном (русском) языке.</p>	<p>2</p> <p>2</p>	<p>3</p> <p>3</p>
<p><b>Раздел 6. «Родной язык» как лингвокультурологический феномен.</b></p>		<p><b>3</b></p>	
<p><b>Тема 6.1.</b>          Языковая картина мира.          Языковая личность.          Концептосфера русского менталитета.</p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b>          Языковая картина – понятие и принципы. Языковая картина русского человека, отражение в ней народного менталитета. Понятие о концепте. Концептосфера русского человека (менталитета) как основа миромоделирования, а также существующие в русской литературе (в том</p>	<p>2</p>	<p>1</p>

	числе в произведениях писателей Тверской области) концепты русского характера и самосознания.		
<b>Тема 6.2.</b> Симбиоз культурных форм и роль родного (русского) языка и родной (русской) литературы.	<b>Содержание учебного материала:</b> Родной язык в жизни и развитии культурных форм	1	1
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b>		<b>2</b>	
<b>Самостоятельная работа</b>		<b>10</b>	
	<b>ИТОГО</b>	<b>49</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. Условия реализации учебной дисциплины

Освоение программы учебной дисциплины «Родной язык» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (Сан ПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся. В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по английскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Родной язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники и учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Родной язык», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях,

реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной, художественной и другой литературой по вопросам языкознания. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Родной язык» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронные книги, практикумы, тесты, материалы ЕГЭ и др.).

1 См. Письмо Министерства образования и науки РФ от 24 ноября 2011 г. № МД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием».

### **Перечень рекомендуемых учебных изданий.**

#### **Для обучающихся**

1. Александрова О. М. Русский родной язык. 9 класс : учебное пособие для общеобразоват. организаций / [О. М. Александрова. и др.] – М. : Просвещение, 2018. – 128 с.
2. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2017.
3. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2017.
4. Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2016.
5. Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2017.
6. Воителева Т. М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. —М., 2018.

7. Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2016.
8. Герасименко Н.А. Русский язык (базовый уровень): учебник 10-11 класс, - Москва, Издательство «Академия», 2016.
9. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык (базовый уровень). 10–11 кл. М.: Просвещение, 2016.
10. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10–11 кл. М.: Русское слово, 2016. 3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи.

#### **Для преподавателей**

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных федеральными конституционными законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2019 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ) // СЗ РФ. — 2009. — № 4. — Ст. 445.
2. Федеральный закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации».
3. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).
4. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального



государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»».

5. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
6. Белокурова С.П., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Русский язык в 10 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред. И. Н. Сухих. — М., 2018.
7. Белокурова С. П., Дорофеева М. Г., Ежова И. В. и др. Русский язык и литература. Русский язык в 11 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред. И. Н. Сухих. — М., 2019.
8. Бурменская Г. В., Володарская И. А. и др. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / под ред. А. Г. Асмолова. — М., 2016.
9. Карнаух Н. Л. Наши творческие работы // Литература. 8 кл. Дополнительные материалы /авт.-сост. Г. И. Беленький, О. М. Хренова. — М., 2017.
10. Карнаух Н. Л., Кац Э. Э. Письмо и эссе // Литература. 8 кл. — М., 2015.
11. Обернихина Г. А., Мацыяка Е. В. Литература. Книга для преподавателя: метод. пособие /под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2014.
12. Панфилова А. П. Инновационные педагогические технологии. — М., 2019.
13. Поташник М.М., Левит М. В. Как помочь учителю в освоении ФГОС: пособие для учителей, руководителей школ и органов образования. — М., 2017.

14. Самостоятельная работа: методические рекомендации для специалистов учреждений начального и среднего профессионального образования. — Киров, 2018.
15. Воителева Т. М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2016.
16. Горшков А. И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2016.
17. Львова С. И. Таблицы по русскому языку. — М., 2017.
18. Пахнова Т. М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М., 2017.

### **Словари**

1. Горбачевич К. С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2015.
2. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи.
3. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2011.
4. Иванова О. Е., Лопатин В. В., Нечаева И. В., Чельцова Л. К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академии наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова / под ред. В. В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2014.
5. Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2018.
6. Лекант П. А., Леденева В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2015.
7. Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2014.
8. Ожегов С. И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. / под общ. ред. Л. И. Скворцова. — М., 2016.

9. Розенталь Д. Э., Краснянский В. В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2017.
10. Скворцов Л. И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2015.
11. Ушаков Д. Н., Крючков С. Е. Орфографический словарь. — М., 2016.
12. Через дефис, слитно или отдельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В. В. Бурцева. — М., 2016.

### **Интернет-ресурсы**

[www.gramma.ru](http://www.gramma.ru) (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

[www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru) (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).

[www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru) (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).

[www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (сайт «Справочная служба русского языка»).

[www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).

[www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

[www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).

[www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).

[www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

[www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

[www. Ucheba. com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)))

[www. metodiki. ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).

[www. posobie. ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).

[www. it-n. ru/communities. aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p><b>Раздел 1:</b></p> <p>Знать: виды речевого общения; особенности устной и письменной речи; основы речевого этикета и речевой культуры в информационном пространстве; специфические черты текста; особенности и виды функциональных стилей речи.</p> <p>Уметь: грамотно выстраивать общение в соответствии с речевой ситуацией и событием; выстраивать грамотную монологическую речь; находить в тексте тему, основную мысль и ключевые слова; выстраивать устный и письменный текст в соответствии с функциональными стилями речи.</p>	<p>Оценка результатов обучения:</p> <p>грамотное построение монологической и диалогической речи в зависимости от речевой ситуации и речевого события, определение в тексте темы, основной мысли, ключевых слов – обоснованность ответа, построение текста в соответствии с видами функциональных стилей речи – доклады, выполнение упражнений, письменные опросы, составление текстов.</p>
<p><b>Раздел 2:</b></p> <p>Знать: средства художественной изобразительности родного (русского) языка; тропы и фигуры родного языка.</p> <p>Уметь: находить средства художественной изобразительности в публицистических и</p>	<p>Оценка результатов обучения:</p> <p>Письменные и устные формы анализа изобразительных средств в стихотворных и прозаических (публицистических и художественных) текстах.</p>

художественных текстах (в том числе писателей Верхневолжья).	
<p><b>Раздел 3:</b></p> <p>Знать: особенности культуры речи и публичного выступления.</p> <p>Уметь: составлять языковой паспорт говорящего, грамотно выстраивать публичное выступление.</p>	<p>Оценка результатов обучения:</p> <p>Упражнение-практикум по культуре речи, на знание орфоэпических норм и норм грамматики, грамотное публичное выступление.</p>
<p><b>Раздел 4:</b></p> <p>Знать: признаки текста; пути и приёмы лингвостилистического анализа прозаических и лирических текстов; что такое тема, содержание, идея, структура текста.</p> <p>Уметь: при помощи лингвостилистического анализа рассматривать лирические и прозаические тексты, искать в тексте тему, идею, определять его содержание.</p>	<p>Оценка результатов обучения:</p> <p>Лингвостилистический анализ лирического и прозаического текста.</p>
<p><b>Раздел 5:</b></p> <p>Знать: особенности русского языка и культуры русского народа – фольклорная лексика, пословицы и поговорки; что такое заимствованная лексика и устаревшая.</p>	<p>Оценка результатов обучения:</p> <p>Составление словарика фольклорной и устаревшей лексики, а также заимствованной, умение работать со словарями и правильно применять приобретённые знания.</p>

<p>Уметь: работать со словарями, отличать фольклорную лексику от устаревшей и заимствованной.</p>	
<p><b>Раздел 6:</b></p> <p>Знать: что такое языковая картина мира; концептосфера; роль родного языка в отечественном искусстве, музыке, кинематографе и литературе.</p> <p>Уметь: выявлять языковую личность, выстраивать концептосферу, выявлять особенности языка в различных родах искусства.</p>	<p>Оценка результатов обучения:</p> <p>Доклады, письменные и устные формы работы – выявление языковой личности человека, автора, героя произведения.</p> <p>Доклады – роль родного языка в культуре русского человека.</p> <p>Построение концептосферы русского менталитета, работа со словарём.</p>